

PROGRAMACIÓN TEATRO AUDITORIO

OTOÑO 2022

PROGRAMACIÓN PROPIA

1 de octubre, 19.00 h.

Noche de música

Desconcerto

Jordi Purτί y Orthemis Orquesta

Autor y director: Jordi Purτί

Director Titular de Orthemis Orquesta: Diego Miguel-Urzanqui

Arreglos musicales: Santi Escura y Orthemis Orquesta

Concertino: Naeon Kim

Ayudante de Concertino: Nacho Lezcano

Violines primeros: Natalia Klymyshyn y Cecilia Burguera

Principales violines segundos: David Sanmartí - Violines segundos:
Sergi Ruiz, Tamara Caño

Principal Violas: Monica Cruzata - Violas: Tigran Yeritsyan

Principal Violonchelos: Violeta González - Violonchelo: Carles Coll
Bardes

Contrabajo: Dmitry Yaroslavtsev

Diseño de iluminación: Jordi Purτί y Ángel Puertas

Duración: 75 minutos

Edad recomendada: todos los públicos a partir de 6 años

Localidades: 12 €; precio reducido: 10 €

INAEM – PROGRAMA PLATEA

Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

8 de octubre, 20.30 h.

Noche de magia

Origen

Mago Yunke

Duración: 70 minutos

Edad recomendada: a partir de 6 años

Localidades: 25 €; precio reducido: 23 €; vis. red.: 20 €

Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

13 de octubre, 20.30 h.

Noche de teatro

Ojos que no ven

Autoría: Natalia Mateo

Dirección: Carles Alfaro

Reparto: Mamen García, Mariola Fuentes, Javi Coll, Mar Abascal, Jorge Roelas, Álvaro Fontalba, María Maroto.

Escenografía: Alessio Meloni

Iluminación: Felipe Ramos

Diseño de vestuario: Sofía Nieto (Carmen17)

Música: Albert Sanz

Equipo técnico: Mister Nilson

Producción ejecutiva: Producciones Come y calla

Duración: 90 minutos

Edad recomendada: público adulto

Localidades: 18 €; precio reducido: 14 €; vis. red.: 12 € Programa

Actuamos Red de la JCCM

Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

15 de octubre de 2022, 20.30 h.

Noche de humor

Javi Sancho

Del deporte también se sale

Duración: 80 minutos

Edad recomendada: a partir de 16 años

Localidades: 19 €; precio reducido: 17 €

Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

21 de octubre, 20.30 h.

Circo

Breach

Idea original: Thaïs Julià

Autoría: Thaïs Julià, Vivian Friedrich y Mati Muñoz

Performance: Thaïs Julià y Mati Muñoz

Dramaturgia y dinamización artística: Vivian Friedrich

Diseño de iluminación: Gabriela Bianchi

Espacio escénico: Yaiza Ares

Miradas externas: Marc Vilajuana y Rafa Jagat

Creación musical: Som Noise

Soporte musical: Marc Vilajuana y Bru Ferri

Coproducción: Mercat de les Flors

Duración: 60 minutos

Edad recomendada: a partir de 12 años

Localidades: 12 €; precio reducido: 10 €

Red Nacional de Teatros - Circuito Circo a Escena

Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

27 de octubre, 20.00 h.

28 de octubre, 20.00 h.

29 de octubre, 18.00 y 21.30 h.

30 de octubre, 19.00 h.

Noche de música

Cruz de Navajas

CEO-Director y creador de la idea: Gonzalo Pérez Pastor

Ayudante de dirección: Adrián Miranda

Dirección vocal: Lieta Molinet García

Coreógrafo: Sergio Melantuche González

Director musical de la banda: Daniel Hernández Altafaja

Programador de vídeo: Eysberg

Director técnico: Ginés Caballero

Escenógrafo: Edu Moreno

Iluminación: Pau Fullana

Diseñador sonido: Eloy Sansón

Diseño Gráfico: Gema Pato

Producción: Carmen González

Duración: 120 minutos

Edad recomendada: todos los públicos

Localidades: 45 €; precio reducido: 42 €; vis. red: 40 €Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

29 y 30 de octubre, 12.00

El pequeño auditorio

SUPERTHINGS LIVE Sing & Party

Autor: Luka Yexi Chemari Bello

Director artístico y puesta en escena: Luka Yexi

Director Producción BRAVO: Ery Marzán

Director Adjunto: Chemari Bello

Productora: BRAVO SHOWMAKERS

Distribuidora: Vértigo 360

Duración: 75 minutos

Edad recomendada: todos los públicos

Localidades: 24 €; precio reducido: 21 €; vis. red: 18 €Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

3 de noviembre, 20.30 h.

Noche de ópera

La Bohème

Música: Giacomo Puccini

Libreto: Giacosa e Illica

Según la obra de Henri Murger "La Vie de Bohème"

Dirección artística: Luis Miguel Lainz
Dirección musical: Martin Mázik
Dirección de escena: Aquiles Machado
Escenografía: Alfredo Troisi
Solistas y Orquesta de la compañía lírica Ópera 2001
Coro Lírico Siciliano
Maestro Coro: Francesco Costa
Duración: 165 minutos
Edad recomendada: a partir de 7 años
Localidades: 30 €; precio red.: 25 €; vis. red.: 20 €
INAEM – PROGRAMA PLATEA
Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

4 de noviembre, 20.30 h.

Noche de música

Fátima Alcázar, Saxofón

Takahiro Mita, piano

Duración: 55 minutos

Edad recomendada: a partir de 7 años

Localidades: 8 €; precio red.: 6 €

Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

5 de noviembre, 18.00 h.

Circo

Ohlimpiadas

Idea original y creación: Mónica Suárez y Greta Mari

Dirección: Javier Ariza

Interpretación: Mónica Suárez y Berta Garriga

Vestuario: Carmen Hortas

Escenografía: Salva Neira

Voz en off: Julia Luna

Montaje sonoro: Sara Martínez

Duración: 50 minutos

Edad recomendada: público familiar a partir de 5 años

Localidades: 10 €; precio reducido: 8 €

Red Nacional de Teatros - Circuito Circo a Escena

Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

10 de noviembre, 20.30 h.

Noche de Teatro

Francisca

Texto y diseño de iluminación: Borja Rodríguez

Dirección y diseño de puesta en escena: Fredeswinda Gijón

Música en directo: Silvia Nogales Barrios

Reparto: Carolina Lapausa, Antonio Lafuente, Anabel Maurín y

Esther Acevedo.
Escenografía y atrezzo: Nadia Torrijos
Idea de proyecto y asesora de verso: Anabel Maurín
Fuentes documentales: Ignacio Ruiz
Producción ejecutiva: Aníbal Fernández
Duración: 80 minutos
Edad recomendada: Público adulto
Localidades: 15 €; precio reducido: 12 €; vis. red.: 10 €
Programa Actuamos Red de la JCCM
Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

11 de noviembre, 20.30 h.

Noche de música

Contando a Ullmann

Pianista: María Garzón
Recitador: Francesc Albiol
Producción: Cuca Villén
Duración: 70 minutos
Edad recomendada: a partir de 14 años
Localidades: 12 €; precio reducido: 10 €
Programa Actuamos Red de la JCCM
Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

26 de noviembre, 18.00 y 21.00 h.

Noche de danza

Woman by Aarón Vivancos

Concepción del espectáculo, idea original y puesta en escena: Aarón Vivancos
Dirección artística: Aarón Vivancos y Elías Vivancos
Coreografía: Aarón Vivancos y Elías Vivancos. Colaboración Carlos Romero y Tania Martín.
Interpretación: Compañía Aarón Vivancos
Concepto-idea original textos: Aarón Vivancos
Textos: Pilar G. Almansa
Actriz: Natalia Varela
Dirección musical: Aarón Vivancos
Composición musical: Aarón Vivancos y Gonzalo García
Diseño de vestuario: Alvarno
Dirección de arte: Aarón Vivancos
Iluminación: Jorge Elbal
Artista de Arena: Borja González
Producción: Aarón Vivancos Entertainment
Duración: 100 minutos
Edad recomendada: todos los públicos
Localidades: 33 €; precio reducido: 28 €; vis. red.: 25 €

Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

1 de diciembre, 20.30 h.

Circo

La Rueda

Idea original, dirección y dramaturgia: Irene Poveda

Elenco: Rossina Castelli, Iliá Miña, Diana Páez, Abraham Pavón, Miguelo Garrido, Miguel Barreto Jesús Rojas "Lápiz" (músico), Marta Erra (cover), Jordi Montmany (cover)

Puesta en escena: Pedro Montoya

Coreografía: Iris Muñoz

Mirada externa: Herminio Campillo

Dirección acrobática: Rossina Castelli

Dirección técnica: Abraham Pavón

Música original y diseño de sonido: Jesús Rojas "Lápiz"

Diseño escenografía: Kanbahiota

Diseño de luces: Jorge Rotunno

Producción: Producciones Chisgarabís, S.L.

Duración: 50 minutos

Edad recomendada: a partir de 10 años

Localidades: 12 €; precio reducido: 10 €

Red Nacional de Teatros - Circuito Circo a Escena

Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

3 de diciembre, 19.00 h.

Noche de Danza

Su realismo

Psico Ballet

Directora artística del proyecto: Gabriela Martín

Coreógrafas: Gabriela Martín, Esther Gómez, Maite Gámez y Pilar Muñoz

Diseñador y escenógrafo: Clemente Jiménez

Figurinista: Josep Ahumada

Duración: 60 minutos

Edad recomendada: público familiar, a partir de 5 años

Localidades: 15 €; precio reducido: 12 €; vis. red.: 10 €

INAEM – PROGRAMA PLATEA

Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

10 de diciembre, 20.30 h.

Circo

Paüra

Dirección y dramaturgia: Lucas Escobedo

Dirección y composición musical: Raquel Molano

Intérpretes: Lucas Escobedo, Raquel Molano, Alfonso Rodríguez y Marta Sitjà

Diseño de escenografía y de vestuario: Palomia Bravo

Colaboración en el diseño y construcción del atrezzo: Escuela Municipal de Arte y Diseño de Terrassa

Coordinación y diseño del proyecto: Mireia Romero

Diseño de iluminación: Juanjo Llorens

Responsable de producción: Iruña Iriarte - Cía. Lucas Escobedo

Duración: 75 minutos

Edad recomendada: para todos los públicos, a partir de 6 años

Localidades: 15 €; precio reducido: 12 €

Red Nacional de Teatros - Circuito Circo a Escena

Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

15 de diciembre, 20.30 h.

Noche de Teatro

Villa y Marte

Ron Lalá

Creación colectiva: Ron Lalá

Texto: Álvaro Tato

Composición y arreglos: Yayo Cáceres, Juan Cañas, Miguel Magdalena, Daniel Rovalher

Dirección musical: Miguel Magdalena

Dirección: Yayo Cáceres

Reparto: Daniel Rovalher, Juan Cañas, Miguel Magdalena, Fran García, Diego Morales

Diseño de iluminación: Miguel Á. Camacho

Diseño de sonido: Eduardo Gandulfo

Diseño de escenografía: Tatiana de Sarabia y Ron Lalá

Producción ejecutiva: Martín Vaamonde

Diseño de producción: Ron Lalá y Emilia Yagüe

Duración: 90 minutos

Edad recomendada: a partir de 16 años

Localidades: 20 €; precio reducido: 16 €; vis. red.: 14 €

Programa Actuamos Red de la JCCM

Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

16 de diciembre, 20.30 h.

Noche de música

Cuarteto Gerhard

Música de W. A. Mozart y R. Gerhard

Lluís Castán Cochs, *violín*

Judit Bardolet Vilaró, *violín*

Miquel Jordà Saún, *viola*

Jesús Miralles Roger, *violonchelo*
Duración: 70 minutos
Edad recomendada: a partir de 7 años
Localidades: 12 €; precio red.: 10 €
Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

17 de diciembre, 18.00 h.

El pequeño auditorio

¿Cuándo viene Samuel?

Dramaturgia: Ultramarinos de Lucas
Intérpretes: Jorge Padín, Juam Monedero, Juan Berzal
Director: Juan Berzal
Ayudante de dirección: Marta Hurtado
Música original: Nacho Ugarte
Vestuario: Martín Nalda
Escenografía: Juam Monedero
Iluminación: Juan Berzal
Productor ejecutivo: Juam Monedero
Producción: Ultramarinos de Lucas
Duración: 60 minutos
Edad recomendada: para todos los públicos, a partir de 5 años
Localidades: 8 €; precio red.: 6 €
Programa Actuamos Red de la JCCM
Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

20 de diciembre, 20.30 h.

Noche de Danza

Gala de Estrellas

Ballet de Kiev

Directora artística: Ana Sophia Scheller
Coreografías: Viktor Ishchuk, M. Petipa, V. Vainonen, J. Perrot y M. Fokine
Duración: 100 minutos
Edad recomendada: todos los públicos, a partir de 6 años
Localidades: 25 €; precio reducido: 22 €; vis. red.: 18 €
Programa Actuamos Red de la JCCM
Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

22 de noviembre, 20.30 h.

Noche de música

Lérica

Duración: 60 minutos
Edad recomendada: todos los públicos
Localidades: 28 €; precio reducido: 23 €; vis. red.: 18 €
Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

23 de diciembre, 20.30 h.

Noche de Teatro

Noche de Reyes

Autor: William Shakespeare

Dirección: Helen Pimenta

Traducción y versión: Álvaro Tato y Helena Pimenta

Escenografía y Vestuario: José Tomé y Mónica Tejeiro

Iluminación: David Hortelano

Coreografía: Nuria Castejón

Música y espacio sonoro: Ignacio García

Reparto: Haizea Baiges, Carmen del Valle, José Tomé, Víctor de la Fuente, Patxi Pérez, Manuel Tomé, Esther Berzal, David Bueno

Una coproducción de Ur Teatro y Teatro Español

Duración: 100 minutos

Edad recomendada: a partir de 12 años

Localidades: 18 €; precio reducido: 14 €; vis. red.: 12 €

Programa Actuamos Red de la JCCM

Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

29 de diciembre, 18.00 h.

El pequeño y accesible auditorio

Blancanieves

Dramaturgia y dirección: Jesús Sanz-Sebastián.

Composición y Dirección musical: Julio Vaquero.

Escenografía: Candileja Producciones Teatrales S.L. y Readecor.

Diseño de iluminación: José Villegas y David Torres.

Diseño y técnico de sonido: Tomás López.

Adaptación y Asesoramiento de Lengua de Signos Española: Rake! Rodríguez.

Producción: Candileja Producciones Teatrales S.L.

Duración: 75 minutos

Edad recomendada: público familiar, a partir de 3 años

Localidades: 10 €; precio reducido: 8 €

Programa Actuamos Red de la JCCM

Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

2 de enero de 2022, 20.00 h.

Concierto de Año Nuevo

Viena en Cuenca

Música: Familia Strauss

Dirección: Pascual Osa

Orquesta Filarmonía

Duración: 90 minutos

Edad recomendada: todos los públicos

Localidades: 22 €; precio reducido: 19 €
Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

7 de enero, 20.00 h.

8 de enero, 12.30 y 17,00 h.

El pequeño auditorio

Peter, el musical

Dirección: Tomás Padilla

Dirección artística y libreto: Silvia Villaú

Director vocal: Carlos J. Benito

Coreografía: José Félix Romero / Silvia Villaú

Música y letras: Pablo Pinilla, Lara Pinilla, Pablo Cruz, César Belda

Diseño de escenografía, iluminación y sonido: Tomás Padilla

Diseño de vestuario: Juan Sebastián / Silvia Villaú

Construcción escenografía: Grupo Eventix

Producción: Theatre Properties, Atresmedia y Eventix.

Duración: 110 minutos

Edad recomendada: público familiar

Localidades: 45 €; precio reducido: 40 €; vis. red: 36 €
Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

ACTIVIDADES COORGANIZADAS

17 de septiembre, 20.30 h.

Noche del Patrimonio

Proyecto Cano & Aibar. «Todas las noches»

SITE SPECIFIC

Ciudades Patrimonio de la Humanidad

Ayuntamiento de Cuenca

23 de septiembre, 20.00 h.

Gala del Deporte ACDC AWARDS

Organiza: Asociación de Clubes Deportivos de Cuenca (ACDC)

Colabora: Ayuntamiento de Cuenca, Diputación Provincial de

Cuenca, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha

24 y 25 de septiembre

II Concurso Provincial de Teatro Aficionado de Cuenca

Diputación Provincial de Cuenca

30 de septiembre, 17.30 h.

Acto Institucional por el Día Internacional de las Personas de Edad

Área de Intervención Social. Ayuntamiento de Cuenca

5 de octubre, 10.30 h.

Celebración del Día Internacional de las Personas de Edad

Gala Cruz Roja en homenaje a las personas de edad

17 y 18 de octubre

Culinaria

Organiza: Junta Comunidades de Castilla-La Mancha

Colabora: Ayuntamiento de Cuenca y Diputación Provincial de

Cuenca

22 de octubre

XLVII Congreso Nacional de Cronistas Oficiales de España y III

Congreso de Cronistas Mexicanos

Real Asoc. Cronistas España

25 de octubre, 19:30 h.

Inauguración del Curso Académico 2022-2023

Escuela Municipal de Música y Artes Escénicas

“Ismael Martínez Marín”

12 y 13 de noviembre

XXIV Jornadas Regionales de Folklore

Federación Castellano Manchega de Asociaciones de Folklore

18 de noviembre

Día de la enseñanza

Junta de Comunidades de Castilla La Mancha

22 de noviembre, 19.30 h.

Concierto de Santa Cecilia

Conservatorio Profesional de Música "Pedro Aranaz" de Cuenca

23 de noviembre

***Fase Autonómica de Castilla-La Mancha del 21º Intercentros
Melómano***

Fundación Orfeo

25 de noviembre, 17.30 h

***Acto institucional por el Día de la Eliminación de la Violencia de
Género***

Área de Intervención Social. Ayuntamiento de Cuenca

29 y 30 de noviembre

Congreso Grupo Ciudades Patrimonio de la Humanidad

3 de diciembre, 17.30 h.

***Acto Institucional por el Día Internacional de las Personas con
Discapacidad***

Área de Intervención Social. Ayuntamiento de Cuenca

13 de Diciembre, 19. 30 h

Concierto de Navidad

Escuela Municipal de Música y Artes Escénicas

"Ismael Martínez Marín"

21 de diciembre, 19.30 h.

Concierto de Navidad

Conservatorio Profesional de Música "Pedro Aranaz" de Cuenca

30 de diciembre, 20.00 h.

Concierto de Navidad

Joven Orquesta de Cuenca

Dirección: Manuel Murgui

Localidades: 10 € precio reducido: 8 €