

Programa del XIII Festival Internacional de Novela Criminal de Las Casas Ahorcadas

Capo: Don Sergio Vera Valencia, coordinador de Las Casas Ahorcadas, mejor club de lectura en los I Premios de Castilla-La Mancha de Excelencia en Bibliotecas Públicas.

Solucionadoras de problemas: Amparo Prados Cuevas y Pilar Martino Casado.

Sicario de prensa: Jesús Huerta Romero.

Redes de influencia: Beatriz Hernández Herráiz, Ana Martínez Fernández y Marta Contreras Igualada.

Miércoles, 4 de febrero de 2026

Salón de actos del Museo Paleontológico de Castilla-La Mancha

Con sangre entra: Plan de Animación a la Lectura de Misterio con el patrocinio de General Optica.

Actividades para 6º de Educación Primaria

9:30h: El cementerio de Everden. Encuentro con la reina del thriller infantil y juvenil, Beatriz Osés, finalista del Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil y ganadora, entre otros, del Premio Edebé y de dos Premios Barco de Vapor.

10:30h: El cementerio de Everden. Segundo encuentro con la reina del thriller infantil y juvenil, Beatriz Osés.

Actividades para 1º de Educación Secundaria Obligatoria

12:00h: In Gloria Victis. Encuentro con los creadores de esta afamada serie de novela gráfica de venganza ambientada en el Imperio romano, inspirada en un auriga nacido en Valeria: el guionista y director de cine Juanra Fernández y el dibujante Mateo Guerrero.

13:00h: El cementerio de Everden. Encuentro con Beatriz Osés.

Salón de actos del Centro Cultural Aguirre

17:30h: Inauguración del XIII Festival Internacional de Las Casas Ahorcadas.

A cargo de representantes de las entidades patrocinadoras: Diputación de Cuenca, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, General Optica, Masfarné, Consorcio Ciudad de Cuenca, Ayuntamiento de Cuenca y Patronato Gil de Albornoz.

Pregón del escritor Fernando Benzo, al que se hará entrega del Premio Tormo Negro Masfarné 2025 por *Los perseguidos*.

18:30h: El misterio de la animación a la lectura: cómo crear lectores en el siglo XXI y no morir en el intento. ¿Cómo acercar la literatura en la era del WhatsApp?

Sergio Vera, doctor en comprensión lectora, con dos másteres en animación a la lectura y creador del Plan *Con sangre entra*, debate sobre este tema con el escritor y secretario general de la Federación de Gremios de Editores de España, Fernando Benzo, ganador, entre otros, del Premio Tormo Negro Masfarné 2025; Beatriz Osés, profesora de Literatura en excedencia y creadora de las series *El cementerio de Everden* y *Erik Vogler*, dos veces ganadora del Premio Barco de Vapor y finalista del Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil.

19:30h: Spanish Psycho: los mayores asesinos de la historia y de las historias de nuestro país. ¿Cómo se mata en España? Hablamos con tres de los criminales más buscados y temidos del momento: el Premio Nadal César Pérez Gellida, uno de los mayores *psychokillers* del género negro; la periodista, presentadora de televisión y experta en criminología Carmen Corazzini, autora de un apasionante ensayo sobre los crímenes más mediáticos de los últimos años; y Alberto Val, el mayor asesino a este lado del Huécar.

20:30h: Firma de ejemplares de Beatriz Osés, Fernando Benzo, César Pérez Gellida, Carmen Corazzini y Alberto Val.

Jueves, 5 de febrero de 2026

Salón de actos del Museo Paleontológico de Castilla-La Mancha/Campus de Cuenca de la Universidad de Castilla-La Mancha

Con sangre entra: Plan de Animación a la Lectura de Misterio con el patrocinio de General Optica.

Actividades para 4º de ESO, Bachillerato y Formación Profesional

9:30h:Memento Mori. Telefórum con el Premio Nadal César Pérez Gellida para comentar el primer capítulo de la serie de Amazon Prime basada en su primera trilogía.

10:30h. El WhatsApp del asesino. Masterclass de introducción a la criminología a propósito del crimen de Pioz, impartida por la periodista y experta Carmen Corazzini.

Actividades para 6º de Educación Primaria

12:00h: Y comieron perdices. Masterclass de escritura de relatos policíacos inspirados en cuentos populares, a cargo de los autores cubanos Lorenzo Lunar y Rebeca Murga.

13:00h: Y comieron perdices. Segunda masterclass de escritura de relatos policíacos inspirados en cuentos populares, a cargo de los autores cubanos Lorenzo Lunar y Rebeca Murga.

Salón de actos del Centro Cultural Aguirre

17:30h: Matar en tiempos revueltos: memoria histórica y criminal. La aclamada periodista y escritora Marta Robles, el maestro de la novela criminal histórica Jerónimo Tristante y el peligroso criminal literario conquense Jorge Ortega hablarán sobre sus últimas novelas, que cuentan en clave de ficción lo que durante décadas se tuvo que callar.

18:30h: ¿Cualquier muerto pasado fue mejor? Matar en el tiempo y en el espacio. ¿Novela negra histórica o contemporánea? ¿Tortilla con o sin cebolla? Sea cual sea tu preferencia, no te puedes perder a dos de los grandes del género negro internacional: Marco Malvaldi, uno de los escritores más populares de Italia, con cerca de dos millones de ejemplares vendidos, y el cubano Lorenzo Lunar, uno de los autores más prestigiosos de Iberoamérica. Traducción a cargo de Nahir Gutierrez.

19:30h: Los clásicos me matan: los grandes de la literatura se convierten en detectives. ¿Te imaginas a Fernando de Rojas, Emilia Pardo Bazán y Miguel de Unamuno investigando? No te esfuerces y ven a ver cómo lo han hecho la ganadora del Premio Planeta Carmen Posadas, autora de *El misterio del Titanic*, y Luis García Jambrina, creador de las series protagonizadas por el autor de *La Celestina* y el de *Niebla*.

20:30h: Firma de ejemplares de Marta Robles, Lorenzo Lunar, Jorge Ortega, Marco Malvaldi, Jerónimo Tristante, Carmen Posadas y Luis García Jambrina.

Viernes, 6 de febrero de 2026

Campus de Cuenca de Universidad de CLM

Con sangre entra: Plan de Animación a la Lectura de Misterio. Universidad de Castilla-La Mancha. Con el patrocinio de General Optica.

Actividades para 2º de Educación Secundaria Obligatoria

9:30h: Y comieron perdices. Masterclass de escritura de relatos policíacos inspirados en cuentos populares, a cargo de Lorenzo Lunar y Rebeca Murga.

10:30h: Las huellas del delito. Introducción a las ciencias forenses y al uso de las huellas dactilares, con el capitán Óscar Palomares y el laboratorio de Criminalística de la Comandancia de la Guardia Civil de Cuenca.

Actividades para 3º de Educación Secundaria Obligatoria

12:00h: Víctor Ros. Telefórum con Jerónimo Tristante, creador de este detective español inspirado en Sherlock Holmes, adaptado a la pequeña pantalla por TVE.

13:00h: El caso de los @nónimos. Masterclass de lingüística forense con la experta Sheila Queralt para analizar mensajes en redes sociales. ¿Sabías que es posible analizar un texto como un detective? La experta Sheila Queralt, autora de ensayos como *Atrapados por la lengua*, te explicará cómo analizar las pistas textuales de un mensaje en redes.

Salón de actos del Centro Cultural Aguirre

17:30h: Justicia poética: denuncia social en verso libre y criminal. ¿Quién dijo que no se puede escribir alta literatura de género? Sergio Vera interroga a dos de los mejores escritores de novela negra europea: Víctor del Árbol, Caballero de las Artes y las Letras de Francia y ganador del Premio Nadal y Tormo Negro Masfarné, y Gianrico Carofiglio el autor vivo más vendido de Italia, con más de seis millones de ejemplares. Traducción a cargo de Laura Cervini.

18:30h: Aníbal Lector: por qué nos gusta tanto matar el rato con asesinos en serie. ¿Tu hijo se llama Aníbal y no es por el cartaginés? Pues no puedes faltar a esta mesa en la que hablaremos sobre los *serialkillers* que protagonizan las últimas novelas de los ganadores del Tormo: Carlos Augusto Casas y Tony Hill, junto con el escritor gallego Pedro Feijoo.

19:30h: 15 años con Bruna Husky. Homenaje a Rosa Montero. ¿Eres incondicional de Montero? ¿Y de *Blade Runner*? Date el gusto de escuchar a Berna González Harbour, subdirectora de El País y ganadora, entre otros, del Premio Hammett de la Semana Negra, con la Premio Nacional de las Letras Rosa Montero, a propósito de la serie protagonizada por la detective replicante Bruna Husky.

20:30h: Firma de ejemplares de Víctor del Árbol, Gianrico Carofiglio, Carlos Augusto Casas, Tony Hill, Pedro Feijoo, Berna González Harbour y Rosa Montero.

Sábado, 7 de febrero de 2026

Casco antiguo de Cuenca

10:00h: Juego de pistas literarias: Se ha escondido un crimen. ¿Te crees más sagaz que Jessica Fletcher? Demuéstralo encontrando las pistas repartidas por el experto en geolocalización conquense Luis Enrique Díaz y resolviendo los acertijos de Sergio Vera. Apúntate para recibir la primera pista en tu móvil, podrás ganar ejemplares dedicados y una cena para dos con los autores.

11:00h: Encuentro internacional en la Casa del Corregidor con Gianrico Carofiglio.

¿Tu perro se llama Mason? No te pierdas el encuentro con este antiguo fiscal antimafia y creador de la serie del abogado Guido Guerrieri.

12:00h: Puerta de la Catedral: los misterios de una ciudad Patrimonio de la Humanidad. ¿Te apetece un paseílllo por nuestra ciudad? Visita guiada a cargo del escritor y cronista de Cuenca Miguel Romero.

Salón de actos del Centro Cultural Aguirre

17:30h: Casos de casa: secretos de familia, misterios de vecindario y enigmas de cuarto cerrado. ¿Hay un misterio mayor que lo que ocurre dentro de una familia o un vecindario? Sergio Vera sonsacará la verdad sobre sus últimas obras a tres de los mayores autores del panorama criminal actual: Lorenzo Silva, ganador entre muchísimos otros del Premio Planeta, el Tormo Negro y el Bevilacqua; Noemí Trujillo, que mata con igual solvencia en solitario que en pareja; y la escritora y subdirectora de El País, Berna González Harbour.

18:30h: Cuenca Science Investigation: lo que siempre quisiste saber sobre ciencias forenses y el CSI nunca te contó. ¿Eres tan fan del CSI que limpias tu casa con luminol? No puedes faltar a esta mesa redonda con la periodista de sucesos y autora de *true crime* Cruz Morcillo, ganadora del Premio Rodolfo Walsh a la mejor novela criminal de no ficción; la Dra. Sheila Queralt, una de las mayores expertas en lingüística forense de nuestro país; y el capitán Óscar Palomares, experto en criminalística de la Guardia Civil.

19:30h: Entrega del II Premio Bevilacqua a Claudia Piñeiro. Las Casas Ahorcadas entrega el segundo premio a una de las voces más reconocidas del género negro en español, ganadora, entre otros, del Premio Tormo Negro Masfarné, el Pepe Carvalho, el Clarín y el Hammett.

20:30h: Clausura y firma de ejemplares de Lorenzo Silva, Berna González Harbour, Cruz Morcillo, Sheila Queralt, Óscar Palomares y Claudia Piñeiro.