



MIGUEL ROMERO SAIZ

Boniches, 1952

FORMACIÓN UNIVERSITARIA

Licenciado en FILOSOFÍA Y LETRAS

DOCTOR EN HISTORIA -CUM LAUDE-

Diplomado en MAGISTERIO por la Escuela Universitaria de la UCLM

Especialista en Paleografía, Diplomática y Heráldica por Estudios Internacionales

MASTER de CALIDAD en DIRECCIÓN de CENTROS UNIVERSITARIOS, por INDECA y Fundación UNED.

Fue DIRECTOR DE LA UNED en el Centro de Cuenca desde el 2005 al 2015

Profesor durante 41 años, en Educación Primaria, Enseñanza Secundaria, Enseñanza de Bachillerato y en Enseñanza Universitaria.

GESTIÓN SOCIAL

- Vicepresidente de la Asociación de Escritores de Castilla La Mancha (AECLM)
- Presidente de la Asociación regional de Escritores y Periodistas de Turismo (ACMET)
- Académico de número de la Cofradía Internacional de Investigadores de Toledo
- **Académico Correspondiente en la Real Academia de la Historia.**
- **Académico Correspondiente en la Real Academia de Bellas Artes de San Telmo.**
- **Doctor Honoris Causa de la Academia Iberoamericana de Literatura Moderna e Historia en Méjico.**
- Académico de la Academia Internacional de Investigadores de Méjico

 mrmartinez@cuenca.es

 Ayuntamiento de Cuenca

 @aytocuenca

Plaza Mayor, 1 Cuenca

969 176 100 – 600 111 100



- Secretario General del IDEC (Instituto de Estudios Conquenses para la Humanidades y el Patrimonio)

- Vicepresidente del ATENEO de Cuenca.

- Es el **CRONISTA OFICIAL** de la ciudad de CUENCA, desde el 2015.

- Es miembro de número de la REAL ASOCIACIÓN NACIONAL DE CRONISTAS DE ESPAÑA.

GESTIÓN CULTURAL

Escritor, que ha publicado TREINTA Y SEIS LIBROS de diferente temática: investigación histórica, gastronomía, costumbrismo, folclore, relatos, turismo y novela, destacando sus cuatro últimos éxitos a nivel nacional e *internacional* como son “*Otros caminos de Don Quijote*”, las novelas “*Hijas de la Luna*”, “*Doña Blanca, una reina sin corona bajo el carlismo*”, “*El baile de las Amapolas*” o “*El Diccionario de Términos de la Historia de España y la América colonial*”, “*Descubre Cuenca*”, “*Memoria del Alma*” o “*Paisaje con figuras en Castilla La Mancha*”, entre otros.

Conferenciante habitual en foros regionales, nacionales e internacionales.

Ha obtenido varios **PREMIOS LITERARIOS**, tales como el de ENSAYO de Castilla La Mancha (CCM), el Nacional de Relato histórico “D. Álvaro de Luna”, el Regional de TURISMO en Castilla La Mancha y el de NOVELA HISTÓRICA Ciudad de Valeria, habiendo sido finalista en el Premio Internacional Juan Rulfo de Paris.

DISTINCIONES conseguidas entre el 2009 y 2018:

- Premio Nacional GLAUKA al fomento a la Lectura.
- Premio LUZÁN a la solidaridad.
- Medalla de Plata al mérito deportivo por la Junta de Comunidades de Castilla La



Mancha.

- Medalla de la Asociación de Escritores de Castilla La Mancha.
- Medalla de la Asociación Matritense de Sevilla.
- Castellano-Manchego del año 2010 en Madrid.
- Castellano- Manchego del año 2012 en Barcelona.
- Conquense distinguido en el año 2012 por el Ayuntamiento de Cuenca.
- Conquense del Año 2013 por las Casas Regionales de Valencia, Alicante y Castellón.

- Tiene las MEDALLA DE LAS CUATRO SINAGOGAS DE JERUSALEN, dada por la Comunidad Sefardí de Israel.
- Premio ROOSVELT a la acción solidaria, 2013.
- Medalla al Mérito civil con distintivo blanco de la Guardia Civil, en el 2015.
- Bandera de Mochila concedida por el Ministerio de Cultura, a la labor cultural, en el **2018**
- Premio COPE de Castilla La Mancha a la labor Cultural **en el 2018**.

Lleva su nombre:

1. La Biblioteca Municipal de CAÑETE donde es HIJO PREDILECTO, desde el 2014.
2. El Cine Teatro de la localidad de VALVERDE DE JÚCAR "Escritor Miguel Romero", desde el 2014.
3. La Biblioteca del CEPA "Lucas Aguirre" de Cuenca capital, **en el 2018**.



MIEMBRO HABITUAL DE JURADOS LITERARIOS Y

ARTÍSTICOS:

1. Certamen Internacional de CUENTOS Y POESÍA de Iniesta.
2. Certamen Internacional de Poesía “Federico Muelas” de Cuenca
3. Certamen Internacional de ARTE-CONCA en La Laguna (Tenerife)

(*). Como **CRONISTA OFICIAL DE LA CIUDAD DE CUENCA** lleva a cabo una intensa actividad cultural:

- Promotor y coordinador de la revista anual CUENCA CIUDAD que es la memoria de la crónica de actualidad de toda la ciudad.
- Colabora en LA FERIA DEL LIBRO coordinando las presentaciones de autores.
- Se encarga de la elaboración de dosieres de Hijos Ilustres y Predilectos que el Consistorio nombra, adecuando los espacios de la Cuenca histórica para sus titulaciones.
- Colabora en las actividades protocolarias que el Consistorio decide y propone, moderando actos, actividades, acciones sociales, comisiones culturales, comisionando exposiciones o realización textos para las propuestas y proyectos.

@ mrmartinez@cuenca.es

f Ayuntamiento de Cuenca

t @aytocuenca

Plaza Mayor, 1 Cuenca

969 176 100 – 600 111 100



- Colabora en los HERMANAMIENTOS con ciudades del mundo.
- Participa anualmente en el Congreso Nacional de Cronistas de España conferenciando sobre la historia de la ciudad.
- Coordina el evento histórico-cultural de LA CUENCA HISTÓRICA en San Mateo.
- Coordinando Jornadas de Historia y Patrimonio, Seminarios y o Congresos como el del Toro de Cuerda último.
- Coordina las colecciones editoriales municipales de BARRIOS DE CUENCA Y POESÍA DE CUENCA.
- Representando y llevando la ciudad en sus viajes culturales y académicos.

@ mrmartinez@cuenca.es

f Ayuntamiento de Cuenca

🐦 @aytocuenca

Plaza Mayor, 1 Cuenca

969 176 100 – 600 111 100